

### Аннотация

1	<b>Полное название</b>	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Музыка – волшебная страна»
2	<b>Разработчик</b>	Певнева Людмила Юрьевна
3	<b>Дата создания</b>	2013 г
	<b>Направленность</b>	художественная
4	<b>Вид программы по степени авторства</b>	Модифицированная
5	<b>Вид программы по уровню освоения</b>	Разноуровневая
6	<b>Вид программы по форме организации педагогического процесса</b>	Интегрированная
7	<b>Срок реализации</b>	2023-2024 учебный год
8	<b>Возраст обучающихся</b>	7 - 18 лет
9	<b>Когда и где рассмотрена</b>	На заседании методического совета МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка «30» августа 2023 г. Протокол №1
10	<b>Дата утверждения</b>	Приказ от «30» августа 2023 г. №80
11	<b>Цель программы</b>	Формирование у учащихся исполнительских вокальных навыков и устойчивого интереса к пению через активную музыкально-творческую деятельность и приобщение их к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.
12	<b>Краткое содержание программы</b>	<p>Понятие голосообразование. Практика свободного и глубокого дыхания. Роль внутреннего спокойствия на звукоизвлечение. Источник зажима голоса. Влияние эмоционального состояния на физиологическое состояние голосового аппарата.</p> <p>Манера пения и стилистические особенности. Развитие: органики индивидуального звучания голоса, интонирования, фразировки, способов звукоизвлечения, соответствие саунда музыкальному сопровождению, вокальной импровизации. Рассмотрение основных приемов, применяемых в вокале.</p> <p>Сценическое воплощение песни. История музыки.</p>

		<p>Изучение этапов действенного анализа песенного произведения: логический анализ поэтического текста, определение идеи песни, действенное содержание, эмоциональное содержание. Диапазон-развитие силы, объема и яркости. Вокальный и полный диапазон. Дальнейшее развитие певческого диапазона. Работа над вокальной партией. Дальнейшее развитие технических навыков и освоением эстрадного вокального репертуара. Работа над иностранным текстом произведения. Работа с микрофоном. Участие в массовых мероприятиях, фестивалях и конкурсах различного уровня, проведение праздников, концертов, тематических вечеров, игр.</p>
13	<b>Предполагаемые результаты</b>	<p>Расширение информационной и репертуарной составляющей; развитие направлений: вокальный ансамбль, дуэтное исполнение, сольное исполнение; интеграция курса с пограничными жанрами (военная песня, романсы, песни из кинофильмов); развитие чувства ритма, формирование хорошей дикции, артикуляции.</p>