

Аннотация

1	Полное название	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Глиняная фантазия»
2	Разработчик	Зацепина Зинаида Дмитриевна
3	Дата создания	2020 г
	Направленность	художественная
4	Вид программы по степени авторства	Модифицированная
5	Вид программы по уровню освоения	Разноуровневая
6	Вид программы по форме организации педагогического процесса	Интегрированная
7	Срок реализации	2023-2024 учебный год
8	Возраст обучающихся	6 - 16 лет
9	Когда и где рассмотрена	На заседании методического совета МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка «30» августа 2023 г. Протокол №1
10	Дата утверждения	Приказ от «30» августа 2023 г. №80
11	Цель программы	Развитие творческих способностей и нравственно-эстетического совершенствование ребенка через приобщение к искусству керамики.
12	Краткое содержание программы	<p>Программа носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение основными приемами лепки и декорирования. В процессе обучения дети прослеживают путь изготовления керамического изделия, начиная от подготовки глины и заканчивая обжигом, декорируют поверхности, создают скульптурные, декоративные и функциональные вещи. На протяжении всех лет обучения в студии изучаются промыслы глиняной традиционной игрушки нашей страны.</p> <p>Основу программы составляет система занятий, позволяющая ребенку овладеть образным языком декоративно-прикладного искусства, развивать эстетическое восприятие, приобщаться к народной культуре, художественному творчеству.</p> <p>Занятия в студии дополняются оформлением и посещением выставок, мастер - классов, творческими встречами, музейно-экскурсионной практикой, участием в выставках, фестивалях и конкурсах различного уровня.</p>
13	Предполагаемые результаты	<p>Расширение знаний о керамике, как древнем искусстве. Развитие направлений: традиционная народная глиняная игрушка, работа с пластом, жгутом, гипсовыми формами, мелкая пластика, декорирование.</p> <p>Изучение технологического процесса изготовления керамического изделия, приемов, способов лепки, умений пользоваться инструментами и приспособлениями. Керамика как предмет содержит знания прикладной композиции, пластических свойств глины, развивает познавательные, художественные, творческие способности детей с учетом их индивидуальности, воспитывает отношение к жизни и</p>

		ИСКУССТВУ.
--	--	------------