

Аннотация

1	Полное название	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Волшебная глина»
2	Разработчик	Захарычева Алена Андреевна
3	Дата создания	2021 г
	Направленность	художественная
4	Вид программы по степени авторства	Модифицированная
5	Вид программы по уровню освоения	Разноуровневая
6	Вид программы по форме организации педагогического процесса	Интегрированная
7	Срок реализации	2023-2024 учебный год
8	Возраст обучающихся	5 - 16 лет
9	Когда и где рассмотрена	На заседании методического совета МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка « 30» августа 2023 г. Протокол №1
10	Дата утверждения	Приказ от «30» августа 2023 г. № 80
11	Цель программы	Создание условий для развития творческих способностей и нравственно-эстетического совершенствования учащихся посредством знакомства с декоративно-прикладным искусством, народным творчеством и приобщению детей к работе с глиной и керамикой.
12	Краткое содержание программы	<p>Программа имеет практико-ориентированный характер и направлена на развитие творческих способностей и познавательной активности учащихся, создает условия для их духовного роста.</p> <p>В процессе обучения учащиеся прослеживают путь изготовления керамического изделия, начиная от подготовки глины и заканчивая обжигом, декорируют поверхности, создают скульптурные, декоративные и функциональные вещи.</p> <p>Основу программы составляет система занятий, позволяющая учащимся овладеть образным языком декоративно-прикладного искусства, развивать эстетическое восприятие, приобщаться к народной культуре, художественному творчеству.</p>
13	Предполагаемые результаты	<p>Развитие зрительного восприятия, памяти, образного мышления, формирование эстетических вкусов, развитие чувства прекрасного во всем его многообразии.</p> <p>Расширение знаний о керамике, как древнем искусстве. Развитие направлений: традиционная народная глиняная игрушка, работа с пластилом, жгутом, гипсовыми формами, мелкая пластика,</p>

		<p>декорирование.</p> <p>Рассмотрение технологии процесса изготовления керамического изделия, способов и приемов лепки, умений пользоваться инструментами и приспособлениями. Керамика развивает познавательные, творческие, художественные способности обучающихся с учетом их индивидуальности, воспитывает отношение к жизни и искусству.</p>
--	--	--