

Департамент образования администрации города Липецка  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Центр развития творчества «Сокол» г. Липецка

РАССМОТРЕНО  
на заседании методического совета  
МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка  
«30» августа 2024г. Протокол № 7

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора МБОУ ДО ЦРТ  
«Сокол» г. Липецка  
\_\_\_\_\_  
Е.А. Лукьянова  
Приказ от «30» августа 2024г. № 83

**ЛУКЬЯНОВА  
ЕЛЕНА  
АЛЕКСАНДРОВНА**

Подписано цифровой  
подписью: ЛУКЬЯНОВА  
ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА  
Дата: 2024.08.30 15:51:32  
+03'00'

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
социально-гуманитарной направленности  
«ЛогоКУБ»**

Возраст обучающихся: 4-6 лет  
Срок обучения: 2 года

Автор-составитель:  
Харитоновна Анна Федоровна,  
педагог дополнительного образования

г. Липецк, 2024 г.

**Аннотация**

1	<b>Полное название</b>	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа социально-гуманитарной направленности «ЛогоКУБ»
2	<b>Разработчик</b>	Харитоновна Анна Федоровна
3	<b>Дата создания</b>	2024 г
	<b>Направленность</b>	Социально-гуманитарная
4	<b>Вид программы по степени авторства</b>	Модифицированная
5	<b>Вид программы по уровню освоения</b>	Разноуровневая
6	<b>Вид программы по форме организации педагогического процесса</b>	Интегрированная
7	<b>Срок реализации</b>	2024-2025 учебный год
8	<b>Возраст обучающихся</b>	4-6 лет
9	<b>Когда и где рассмотрена</b>	На заседании методического совета МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка «30» августа 2024 г. Протокол №7
10	<b>Дата утверждения</b>	Приказ от «30» августа 2024 г. №83
11	<b>Цель программы</b>	Создание благоприятных условий для развития у детей дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по конструированию, развитие конструктивного мышления.
12	<b>Краткое содержание программы</b>	Данная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. На каждом занятии используются игровые формы и методы обучения конструированию.
13	<b>Предполагаемые результаты</b>	В результате обучения, учащиеся начинают: Различать основные формы деталей строительного материала. • С помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм. • Разворачивать игру вокруг собственной постройки. • Умение следовать словесной инструкции педагога. • Повышение уровня развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации. • Стойкий интерес и желание у детей,

		<p>экспериментировать, сочетая разные виды материалов в работе.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Овладение культурой труда и навыками работы в коллективе.</li><li>• Повышение уровня коммуникативных способностей, творческих способностей, фантазии, воображения.</li></ul>
--	--	--

<b>1. Комплекс основных характеристик</b>	<b>5</b>
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Цель и задачи Программы	8
1.3. Принципы реализации и логика Программы	9
1.4. Планируемые результаты	11
1.5. Содержание Программы	15
1.5.1. Стартовый уровень      1 год обучения	15
1.5.2. Базовый уровень      2 год обучения	17
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	<b>19</b>
2.1. Календарный учебный график	19
2.2. Условия реализации программы	21
2.3. Формы и методы аттестации	29
<b>3. Учебно-информационное обеспечение Программы</b>	<b>32</b>
3.1. Перечень нормативно-правовых актов и документации	32
3.2. Список литературы	34
<b>4. Приложения</b>	<b>36</b>
4.1. Воспитательная работа и работа с законными представителями учащихся	36
4.2. Рабочая программа 1 год обучения	42

*«Истоки творческих способностей и дарований детей  
на кончиках пальцев.  
От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки,  
которые питают источник творческой мысли.  
Другими словами, чем больше мастерства  
в детской ладошке тем умнее ребенок».*  
Сухомлинский В. А.

### **1.1. Пояснительная записка.**

Начальным этапом формирования личности человека является детский возраст. Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека.

В современном мире формирование творческой личности ребенка является одной из важных задач дошкольного образования. Принимая к сведению, что большую часть времени дети проводят в стенах дошкольного учреждения, очевидно, что именно здесь надо создавать благоприятные условия для развития творческих способностей ребенка.

Конструирование из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью.

Ребенок – природный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Программа направлена на формирование у дошкольников познавательной и исследовательской активности, развитие конструктивных навыков и умений, на развитие творческих способностей детей. На протяжении всего периода обучения дети шире знакомятся с видами и типами конструирования. Программа включает в себя как техническое, так и художественное конструирование.

**Программа разработана на основе нормативно-правовой документации:** главными из которых являются Конвенция о правах ребенка, Федеральный Закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 № 304-ФЗ). Остальные документы указаны в разделе «Учебно-информационное обеспечение программы».

#### **Направленность программы.**

Данная программа, реализуемая в клубе ранней подготовки к школе «АБВГДейка», имеет социально-гуманитарную направленность. Особенностью конструктивной деятельности детей этого возраста является смена конструирования по образцу (объемным рисункам, фотографиям, отражающим общий вид постройки), которая постепенно приходит к конструированию по

схеме (чертежу), картинке или по собственному замыслу. Ребятам предлагается проявить свои дизайнерские способности и самостоятельно продумать алгоритм постройки, нарисовать схему, подобрать нужный материал. Особое внимание уделяется конструированию по условиям. Например, требуется построить гараж, в который смогут заехать 3 машины или построить двухэтажный домик с балконом и башенками на крышах, «посадить» деревья и цветы возле домика.

Конструирование становится самостоятельной, независимой от игры деятельностью, однако сюжетное обыгрывание позволит проверить прочность постройки, оценить её аккуратность, устойчивость, функциональность. Предпочтение отдаётся сборке конструкций с подвижными элементами (вращающиеся колёса, пропеллеры, лопасти, открывающиеся окна, двери и т. д.).

Активная работа кружка будет способствовать развитию у ребенка пространственной ориентации, логического мышления, памяти, а также развитию фантазии и воображения.

#### **Новизна и оригинальность.**

Заключается в том, что благодаря конструированию быстро совершенствуются навыки и умения ребенка, его умственное и эстетическое развитие. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность в дальнейшем быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Программа включает в себя как техническое, так и художественное конструирование.

В техническом конструировании дети отображают реально существующие объекты. При этом они моделируют их основные структурные и функциональные признаки. К техническому типу конструкторской деятельности относятся: конструирование из строительного материала (деревянные окрашенные или неокрашенные детали геометрической формы); конструирование из деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления. В художественном конструировании дети, создавая образы, не только (и не столько) отображают их структуру, сколько выражают свое отношение к ним, передают их характер, пользуясь цветом, фактурой, формой. К художественному типу конструирования относятся конструирование из бумаги и конструирование из природного материала.

Существование двух видов детского конструирования – творческого и технического, каждый из которых имеет свои особенности, требует дифференцированного подхода в руководстве ими.

При подготовке детей к школе конструктивная деятельность ценна еще и тем, что в ней развивается умение тесно связывать приобретенные знания с их использованием, понимание того, что и для успеха в деятельности знания просто необходимы. Дети убеждаются, что отсутствие необходимых знаний о предмете, конструктивных умений и навыков является причиной неудач в создании конструкции, неэкономного способа ее изготовления, плохого качества результата работы. На образовательных ситуациях конструктивной деятельностью у

дошкольника формируются важные качества; умение слушать воспитателя, принимать умственную задачу и находить способ ее решения.

Использование в работе природного материала развивает умение увидеть в привычных вещах необычное.

Дети учатся сохранять порядок на своем рабочем месте: раскладывают строительный материал на столах в том порядке, в каком показал воспитатель. По окончании занятий и игр разбирают постройку, укладывают материал на столе в том порядке, в каком он находился перед занятием.

**Педагогическая целесообразность.** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

#### **Адресат программы**

Настоящая программа рассчитана на обучение всех желающих в возрасте от 4 до 6 лет, без предварительного отбора обучающихся.

**Срок освоения и объем программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «ЛогоКУБ» рассчитана на 2 года обучения. Общее количество часов в год – 36 часов, в неделю – 1 час. За весь курс обучения – 72 часа

#### **Режим занятий**

Количество детей в группе составляет 11-12 человек.

Занятия проводятся в групповой форме 1 раз в неделю по 25 минут. После 25 минут занятий организовывается перерыв длительностью 10 минут для проветривания помещения и отдыха обучающихся.

## 1.2. Цель и задачи Программы.

Цель программы – Создание благоприятных условий для развития у детей дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по легоконструированию, развитие конструктивного мышления.

Задачи программы:

### Образовательные:

- Познакомить с основными простейшими принципами конструирования;
- Изучить виды конструкций и соединение деталей;
- Сформировать умение преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (схемы) и изготавливать несложные конструкции и простые механизмы.

### Развивающие:

- Содействовать развитию креативных способностей и логического мышления детей;
- Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность, а также моторику рук, последовательность в выполнении действий;
- Стимулировать интерес к экспериментированию и конструированию как содержательной поисково-познавательной деятельности.

### Воспитательные:

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- Воспитывать нравственное воспитание, посредством игровых методик.

### 1.3. Принципы реализации логика программы

Реализация программы проводится в соответствии с основными педагогическими принципами:

- принцип доступности требует постановки перед обучающимися задач, соответствующих их силам, постепенного повышения трудности осваиваемого учебного материала по дидактическому правилу: от известного к не известному, от легкого к трудному, от простого к сложному;
- принцип сознательности и активности предусматривает сознательность в отношении занятий, формирование интереса в овладении основными навыками и осмысленного отношения к ним, воспитание способности к самооценке своих действий и к соответствующему их анализу.
- принцип наглядности повышает интерес к более глубокому и прочному усвоению программы.
- принцип научности предусматривает использование научно правильных понятий, определений, названий;
- принцип систематичности занятий предусматривает непрерывность процесса формирования навыков, чередование работы и отдыха для поддержания работоспособности и активности обучающихся, определенную последовательность решения творческих заданий.
- принцип демократизма основывается на признании равных прав и обязанностей взрослых и ребенка, на создании эмоционально-комфортного климата в социальной среде.
- принцип сотворчества предполагает объединение усилий взрослого и детей для решения поставленных задач;
- принцип гуманности в воспитательной работе выражает:
  - безусловную веру в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка;
  - глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей;
  - создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения;
- принцип креативности предусматривает создание всех условий для развития творческой личности.

#### Логика Программы:

Программы является разноуровневой и включает в себя 2 уровня сложности: стартовый и базовый.

**Стартовый уровень** (1 год обучения) – это адаптация учащихся к обучению в студии, где учащиеся в течение года вырабатывают моторные навыки, которые не только помогают лучше усвоить работу с конструктором.

Контингент учащихся набирается без конкурсного набора, однако в результате установочного мониторинга, учащиеся распределяются в группы по

уровню знаний и умений, творческо-конструктивному мышлению и скорости приобретения навыков работы с материалами и оборудованием. Объем часов на этом уровне 36 часов в год.

Назначение уровня – выявление и развитие потенциальных возможностей учащихся с учетом их индивидуальных способностей, формирование у них устойчивого интереса к конструированию. Расширение специализированных знаний, умений и навыков в этом виде деятельности. Развитие личностных компетенций: ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, информационных, коммуникативных, социально-трудовых.

**Базовый уровень** (2 год обучения) – программа построена таким образом, чтобы дети к моменту окончания курса усвоили:

- Технику нетрадиционных конструирований из различных материалов.
- Работу с разными материалами.
- Следовать словесной инструкции педагога.
- Развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
- Навыки экспериментировать, сочетая разные виды материалов в работе.
- Культуру труда и навыки работы в коллективе.
- Уровень коммуникативных способностей, творческих способностей, фантазии, воображения.

По итогам мониторинга группы учащихся, перешедшие на базовый уровень освоения Программы, формируется, как правило, из детей успешно освоивших стартовый уровень обучения, имеющих желание дальнейшего развития своих возможностей. Объем часов на этом уровне (2 год обучения) 36 часов в год. В группы **стартового и базовый уровней** обучения могут быть зачислены учащиеся (в т. ч. в середине учебного года), не занимающиеся ранее в этой группе, но успешно прошедшие собеседование или иные испытания или прошедшие обучение по смежным видам деятельности в других учебных заведениях.

#### 1.4. Планируемые результаты

Результатом освоения Программы является достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

##### Личностные:

##### формирование:

в познавательной и творческой сфере	<ul style="list-style-type: none"> <li>• основы художественной культуры и эмоционально-ценностного отношения к миру;</li> <li>• устойчивого познавательного интереса к конструированию.</li> </ul>
в ценностно-смысловой сферы личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принятия духовных ценностей Мировой художественной культуры;</li> <li>• чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с конструктором</li> </ul>
в сфере общения и кооперации сотрудничества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникабельности и доброжелательности, доверия и внимательности к учащимся, готовности к сотрудничеству и дружбе</li> </ul>
в сфере самообразовании и самовоспитании	<ul style="list-style-type: none"> <li>• желания самостоятельно приобретать знания и способности к самоорганизации (планированию, самоконтролю, самооценке);</li> <li>• навыков самостоятельной работы</li> </ul>
в сфере гражданской идентичности личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирования чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества.</li> </ul>

##### развитие:

в познавательной и творческой сфере	<ul style="list-style-type: none"> <li>• широких познавательных интересов, инициативы и любознательности</li> </ul>
в ценностно-смысловой сферы личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эстетического сознания через освоение художественного наследия России и народов мира.</li> </ul>
в сфере общения и кооперации сотрудничества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважения к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.</li> </ul>
в сфере самообразовании и самовоспитании	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации;</li> <li>• формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие у учащихся потребности в самообразовании и умении самостоятельно интегрировать и воплощать полученные умения и навыки.</li> </ul>
в сфере гражданской идентичности личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятия мира как единого и целостного, уважение к истории и культуре каждого народа.</li> </ul>

**Метапредметные:**

<b>Познавательные:</b>	<b>Коммуникативные:</b>	<b>Регулятивные:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– знание основных цветов</li> <li>– приобретение и осуществление практических навыков и умений ;</li> <li>– развитие памяти;</li> <li>– максимальное раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребёнка в овладении конструирования,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникабельности, желания сотрудничать и оказывать помощь при создании коллективной творческой деятельности;</li> <li>– уважительное и доброжелательное общение с учащимися и взрослыми;</li> <li>– умение адекватно владеть речью во время творческого процесса и при обсуждении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять и оценивать свои учебные/ коммуникативные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, что свидетельствует об освоении начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</li> <li>·осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>

**Предметные результаты:**

<b>в познавательной сфере</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь строить по схемам;</li> <li>• умение строить по цветам;</li> <li>• умение придумывать постройки</li> </ul>
<b>в ценностно-ориентационной сфере</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать эмоционально - ценностное отношение к конструктору</li> <li>• развивать художественный (эстетический) вкус;</li> <li>• формирование представлений об конструкторе;</li> </ul>
<b>в эстетической деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование дружелюбного отношения и толерантности</li> </ul>

**Предполагаемые результаты реализации программы.**

К концу 1 года обучения:

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам разных видов деятельности, взаимоотношениях со взрослыми сверстниками может соблюдать правила безопасного поведения;
- У ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- У ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем точки зрения практического назначения объектов;

### **Предполагаемые результаты реализации программы.**

#### **к концу 2 года обучения:**

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам разных видов деятельности, взаимоотношениях со взрослыми сверстниками может соблюдать правила безопасного поведения;
- У ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- У ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем точки зрения практического назначения объектов
- Ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;
- Ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;
- Ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;
- Ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;
- Знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том

числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

### 1.5. Содержание Программы.

№	Курсы	1.5.1.Стартовый уровень 1 год обучения.			Формы контроля. (Промежуточная и итоговая аттестация)
		Кол- во часов	В том числе теорет ическ их	Практ ически х	
1	«Введение в образовательную программу». «Давайте познакомимся».	10	2	8	Мониторинг Наблюдение.
2	«Виды конструктора»	9	2	7	Текущий контроль. (Собеседование. Наблюдение. Опрос.)
3	«Мой конструктор».	8	2	6	Текущий контроль. (Собеседование. Наблюдение. Опрос.)
4	«Элементы конструктора»	9	2	7	Промежуточная и итоговая аттестация. Игровая программа.
<b>Итого</b>		<b>36ч</b>	<b>8ч</b>	<b>28ч</b>	

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### Содержание занятий.

#### Курс №1. «Давайте познакомимся!»

##### Теория:

Занятия направлены на адаптацию обучающихся к групповым занятиям. Основная задача этого курса снять эмоциональное напряжение у детей, настроить на продолжительную и плодотворную работу в течение года и установить благоприятную психологическую атмосферу в группе.

##### Практика:

##### Занятие №1

Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики: «Замочки», «Ножнички», «Паучки».

Упражнения: «Мячик знакомств», «Построй дорожку».

Занятие №2

Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики: «Замочки», «Ножнички», «Паучки».

Упражнения: «Воздушный шарик», «Птички» .

Занятие №3

Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики: «Замочки», «Ножнички», «Паучки».

Упражнения: «Бегемотик», «Мыльный пузырь», «Птички».

Занятие №4

Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики: «Замочки», «Ножнички», «Паучки».

Упражнения: «Спрячь ладошки», «Акула», «Морские жители».

Занятие №5

Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики: «Замочки», «Зайчики», «Ножнички», «Паучки».

Упражнение: «Маятник».

Занятие №6

Текущий контроль. Диагностика личностных особенностей дошкольников, наличие эмоционального напряжения.

Диагностика общей осведомленности дошкольника (интервью).

## **Курс №2. Виды конструктора.**

### **Теория:**

Основные задачи этого курса развитие познавательных процессов и творческого мышления у дошкольников с помощью строительства из конструктора. Обучающиеся на занятиях встречаются с различными видами конструктора. Проявляя внимательность, смекалку, творческий подход.

### **Практика:**

#### **Занятия №1-6 «Ферма»**

Тематика: изучение домашних животных, домашних птиц и названия их детенышей. Строительство фермы.

#### **Занятия №7-15 «Игры с уточкой»**

Тематика: собирание уточки по схеме из мозаики.

#### **Занятия №16-23 «Лес»**

Тематика: изучение флоры и фауны леса, правила поведения в лесу. Упражнения  
Строительство леса.

#### **Занятия №24-33 «Зимой и летом одним цветом».**

Тематика: времена года, природа зимой, названия месяцев, Новый год.  
Упражнения: Собирание из конструктора любимого времени года.

#### **Занятия №34-42 «Праздник весны»**

Тематика: времена года. Упражнения: Собирание из конструктора любимого времени года.

Занятия № 43-51 «Цветы».

Тематика: виды цветов и их цвет. Упражнения: Собрать цветы по их цвету, называя цвета.

**Курс №3. «Мой конструктор».****Теория:**

Задачи этого курса - развитие мелкой моторики, а также счета и световосприятия. Обучающиеся создают постройки по схемам.

**Практика:**

Занятие №1 «Раз конструктор, два конструктор».

Беседа о «Конструкторе». Работа с конструктором.

Занятие №2 «Знакомство с цветами».

Упражнения: строительство одним цветом.

Занятие №3 «Знакомство со счетом».

Строительство и счет определенного количества блоков.

Занятие №4 «Знакомство со схемами».

Беседа, что такое схемы. Упражнения: «строительство по схемам».

Занятие №5 «Знакомство со схемами 2»

Упражнения: «Уточка», строительство утки по схеме.

Занятие №6 «Знакомство с мозаикой».

Упражнения: строительство из мозаики.

Занятие №7 «Знакомство с мелким конструктором».

Пальчиковая игра «Пальчики». Строительство любимого животного.

Занятие №8 «Блоки чудес»

Игра «Дружные ребята». Беседа: «Ваш любимый конструктор?». Беседа обо всех изученных темах.

**Курс №4. «Элементы конструктора».****Теория:**

Теория:

Задачи этого курса - развитие эмоционально-волевой сферы, а также воображения и творческого мышления. Обучающиеся создают постройки, которые сами придумали. Учатся понимать и осознавать собственные эмоции.

Практика:

Занятие №1 «Вхождение в мир конструктора».

Беседа о «Мире конструктора». Вхождение в мир, отгадывание загадок. Работа с конструктором.

Занятие №2 «Знакомство с природой».

Упражнения: строительство волшебного леса.

Занятие №3 «Знакомство с машинами».

Строительство различных видов машин.

Занятие №4 «Знакомство с радугой».

Беседа, что такое радуга. Упражнения: «строительство радуги и название ее цветов.

Занятие №5 «Знакомство с морским миром»

Упражнения: «В мире воды», строительство жителей океана.

Занятие №6 «Знакомство с насекомыми».

Упражнения: строительство любимых насекомых.

Занятие №7 «Знакомство со своим хобби».

Пальчиковая игра «Пальчики». Строительство любимого развлечения.

Занятие №8 «Прощание с «Миром конструктора»

Игра «Дружные ребята». Беседа: «Кто живет в мире конструктора?». Беседа обо всех изученных темах. Общий проект из конструктора.

### 1.5.2. Базовый уровень 2 год обучения

№	Курсы	Кол-во часов	В том числе		Формы контроля. (Промежуточная и итоговая аттестация)
			теоретически	Практических	
1	«Введение в образовательную программу». «Знакомство»	10	2	8	Мониторинг Наблюдение.
2	«Постройки из конструктора»	9	2	7	Текущий контроль. (Собеседование. Наблюдение. Опрос.)
3	«Собирание заданий из конструктора в парах»	8	2	6	Текущий контроль. (Собеседование. Наблюдение. Опрос.)
4	«Создание фермы»	9	2	7	Промежуточная и итоговая аттестация. Игровая программа.
<b>Итого</b>		<b>36ч</b>	<b>8ч</b>	<b>28ч</b>	

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### Содержание занятий.

#### Курс №1. «Знакомство!»

##### Теория:

Занятия направлены на адаптацию обучающихся к групповым занятиям. Основная задача этого курса снять эмоциональное напряжение у детей, настроить на продолжительную и плодотворную работу в течение года и установить благоприятную психологическую атмосферу в группе.

##### Практика:

##### Занятие №1

Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики: «Замочки», «Ножнички», «Паучки».

Упражнения: «Мячик знакомств», «Построй дорожку».

##### Занятие №2

Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики: «Замочки», «Ножнички», «Паучки».

Упражнения: «Воздушный шарик», «Птички» .

##### Занятие №3

Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики: «Замочки», «Ножнички», «Паучки».

Упражнения: «Бегемотик», «Мыльный пузырь», «Птички».

Занятие №4

Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики: «Замочки», «Ножнички», «Паучки».

Упражнения: «Спрячь ладошки», «Акула», «Морские жители».

Занятие №5

Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики: «Замочки», «Зайчики», «Ножнички», «Паучки».

Упражнение: «Маятник».

Занятие №6

Текущий контроль. Диагностика личностных особенностей дошкольников, наличие эмоционального напряжения.

Диагностика общей осведомленности дошкольника (интервью).

## **Курс №2. Постройки из конструктора.**

### **Теория:**

Основные задачи этого курса развитие познавательных процессов и творческого мышления у дошкольников с помощью строительства из конструктора. Обучающиеся на занятиях встречаются с различными видами конструктора. Проявляя внимательность, смекалку, творческий подход.

### **Практика:**

#### **Занятия №1-6 «Зоопарк»**

Тематика: изучение животных, птиц и названия их детенышей. Строительство зоопарка.

#### **Занятия №7-15 «Космический корабль»**

Тематика: собирание космического корабля.

#### **Занятия №16-23 «Город будущего»**

Тематика: изучение городов. Упражнения Строительство города.

#### **Занятия №24-33 «Башня».**

Тематика: Собиране из конструктора башни.

#### **Занятия №34-42 «Домик»**

Тематика: дома. Упражнения: Собиране из конструктора дома своей мечты.

#### **Занятия № 43-51 «Цветы».**

Тематика: виды цветов и их цвет. Упражнения: Собрать цветы по их цвету, называя цвета.

## **Курс №3. «Собирание заданий из конструктора в парах».**

### **Теория:**

Задачи этого курса - развитие мелкой моторики, а также счета и световосприятия. Обучающиеся создают постройки по схемам и не только в парах.

### **Практика:**

#### **Занятие №1 «Конструктор».**

Беседа о «Конструкторе». Работа с конструктором.

#### **Занятие №2 «Знакомство с соседом».**

Упражнения: «Дружба», строительство одним цветом в парах.

Занятие №3 «Одноэтажный домик».

Строительство дома в парах.

Занятие №4 «Многоэтажный домик».

Строительство дома в парах.

Занятие №5 «Железная дорога»

Упражнения: «Дорога», строительство железной дороги в парах.

Занятие №6 «Лабиринт».

Упражнения: строительство лабиринта в парах.

Занятие №7 «КОРАБЛЬ».

Пальчиковая игра «Лодочка». Строительство корабля в парах.

Занятие №8 «Блоки чудес»

Игра «Дружные ребята». Беседа: «Ваш любимый конструктор?». Беседа обо всех изученных темах.

**Курс №4. «Создание фермы».**

**Теория:**

Теория:

Задачи этого курса - развитие эмоционально-волевой сферы, а также воображения и творческого мышления. Обучающиеся создают постройки, которые сами придумали. Учатся понимать и осознавать собственные эмоции.

Практика:

Занятие №1 «Добро пожаловать на ферму».

Беседа о «Ферме». Вхождение в ферму, отгадывание загадок. Работа с конструктором.

Занятие №2 «Знакомство с животными фермы».

Упражнения: строительство животных.

Занятие №3 «Знакомство с едой».

Строительство различных видов еды для животных.

Занятие №4 «Знакомство с лошадьми».

Беседа, что такое лошади. Упражнения: «строительство лошади и придумывание ее имени.

Занятие №5 «Знакомство с забором»

Упражнения: строительство ограждения для фермы.

Занятие №6 «Мой дом».

Упражнения: строительство дома на ферме.

Занятие №7 «Знакомство фантазией».

Пальчиковая игра «Мир чудес». Строительство и придумывание сюжетной сцены для фермы.

Занятие №8 «Прощание с «конструктором»

Игра «Дружные ребята». Беседа: «Кто живет в мире конструктора?». Беседа обо всех изученных темах. Общий проект из конструктора.

### 3. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

**2.1 Календарный учебный график** разработан в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 28 сентября 2020 года N 28), Положением об организации образовательной деятельности в творческих объединениях МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка (далее – Центр), Уставом Центра.

График учитывает возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Центр в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в соответствии с календарным учебным графиком.

#### 1. Продолжительность учебного года в Центре:

Начало учебного года – 01.09.2024 года

Окончание учебного года – 31.05.2025года.

Начало учебных занятий: 01.09.2024года;

Комплектование групп 1 года обучения – с 01 по 15.09.2024года.

Продолжительность учебного года –36 недель.

#### 2. Количество учебных групп по годам обучения и направленностям:

Направленность программы	1 год обучения	2 год обучения
Социально-гуманитарная	4	2
<b>Итого:</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

#### 3. Регламент образовательного процесса:

- 1 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год);
- 2 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год);
- 

#### 4. Продолжительность занятий.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором Центра в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время, включая учебные занятия в субботу и воскресенье с учетом пожеланий родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся с целью создания наиболее благоприятного режима занятий и отдыха детей.

Занятия начинаются не ранее 09.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов.

Продолжительность занятия:

Для детей 4-6 лет 25 минут, после 25 минут занятий организовывается перерыв длительностью 10 минут для проветривания помещения и отдыха обучающихся.

**Центр организует работу с обучающимися в течение всего календарного года.**

Летний оздоровительный период – с 01.06. по 31.08.2025 года.

Во время каникул занятия проводятся по измененному расписанию или временно отменяются, работа ведется по плану, составленному на период каникул. Педагог организует разнообразные воспитательные мероприятия: праздники, конкурсы, соревнования, экскурсии, выставки, концерты и т.д. В период летних каникул обучающиеся выполняют самостоятельную работу предложенную педагогом.

Каникулы осенние 1 неделя (конец октября – начало ноября)

Каникулы зимние 2 недели (конец декабря – начало января)

Каникулы весенние 1 неделя (конец марта – начало апреля)

Каникулы летние 3 месяца (июнь – август)

## **2.2. Условия реализации программы**

По своей специфике образовательный процесс в Центре развития творчества «Сокол» имеет развивающий характер, т. е. направлен на развитие природных задатков детей, реализацию их интересов и способностей. Выбор методов обучения определяется с учетом возможностей обучающихся, возрастных и психофизиологических особенностей детей и подростков; с учетом специфики изучения данного учебного предмета, направления дополнительной общеразвивающей программы, возможностей материально-технической базы.

### **Условия реализации программы с применением информационных и телекоммуникационных образовательных технологий**

Обучение по дополнительной образовательной Программе предусматривает возможность включения дистанционного модуля в образовательный процесс, используя информационные и телекоммуникационные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии и (или) электронное обучение при проведении учебных занятий, практик, информационно-воспитательных мероприятий, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. При этом информационные учебные материалы могут быть авторским или заимствованными из других источников (презентации, фото- и видеофайлы, ссылки на материалы) и проводиться в режиме on- и offline.

Данные образовательные технологии могут реализовываться в следующих случаях:

- Условиях карантина, вынужденной самоизоляции или других подобных ситуаций, не позволяющих обучающимся непосредственно присутствовать в образовательном учреждении.
- После выполнения учебного плана (36 учебных недель). К середине мая в оставшиеся занятия допускается онлайн экскурсионная деятельность, посещение концертов, спектаклей и т.д., либо закрепление ранее изученного материала в дистанционном формате или в форме электронного обучения по усмотрению педагога.
- Индивидуальных или групповых консультаций при подготовке к конкурсам и фестивалям, реализации проектно-исследовательской деятельности, выполнении творческих работ и пр.
- Индивидуального обучения детей, которые в силу разных причин не могут посещать образовательное учреждение (дети, временно находящиеся в больнице, дети с ОВЗ, дети-инвалиды).

Местом осуществления образовательной деятельности является Центр развития творчества «Сокол» г. Липецка, независимо от места нахождения обучающихся.

При вынужденном переходе на удаленное обучение допускается корректировка рабочей программы после утверждения её директором Центра.

### **Условия и факторы, которые приводят обучающихся к положительным результатам:**

- обеспечение уважительных отношений между педагогом и обучающимися;
- самое важное – это мотивация. Заинтересованность в изучении языка – главный фактор;
- повторение. Повторять нужно регулярно, ежедневно. Заучивание слов и выражений – это фундамент для овладения как устной, так и письменной речью;
- систематическое использование игровых ситуаций во время занятий;
- настойчивость, труд, терпение.

### **Кадровое обеспечение**

С обучающимися работает педагог дополнительного образования (руководитель студии), а также для осуществления психодиагностики, проведения развивающих занятий, коррекционной педагогики учащихся.

### **Материально-техническое обеспечение:**

Занятия в рамках Программы проводятся в светлом помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим нормам: сухое с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и вечерним освещением. Для проведения занятий имеется кабинет, разделенный на игровую зону и рабочую, а также соответствующее оборудование. Каждое занятие проводится с использованием презентаций Power Point.

Оборудование включает:

- столы для собирания конструктора;
- наглядные схемы в цветном виде;
- конструктор;
- ковер.

Для выполнения практических заданий программы необходимы следующие инструменты и материалы:

- различные детали;
- ЛЕГО;
- мозаика, кубики, мячи;
- раздаточный материал для собирания

## Методическое обеспечение программы

Методической основой для разработки данной Программы, её содержания, форм и методов являются идеи отечественных специалистов, являющихся в разное время новаторами в области педагогики, она включает в себя совокупность традиционных и инновационных методов и приемов, направленных на формирование и развитие у учащихся одновременно технического развития и художественного восприятия окружающего мира.

Для решения задач, поставленных в Программе, необходимо:

- использовать различные традиционные и инновационные методические приёмы обучения;
- учитывать возрастные и индивидуальные психо-возрастные особенности учащихся;
- учитывать местные условия, возможности и национальные традиции;
- сочетать различные формы и способы обучения.

Образовательный процесс строится на следующих **педагогических принципах**:

- принцип доступности и последовательности (последовательность изучения тем представлена в логическом развитии от простого к сложному, постепенном формировании новых практических умений и навыков у учащихся);
- учет возрастных особенностей (предполагает лично-ориентированный подход к учащимся, учет их возможностей, интересов);
- принцип наглядности (для повышения эффективности усвоения знаний на занятиях применяются наглядные пособия, иллюстративный материал);
- принцип связи теории с практикой (органичное сочетание необходимых теоретических знаний и практических умений и навыков);
- принцип заинтересованности детей результатами своего труда (после каждого занятия изготовленные поделки выставляются на просмотр, оцениваются всей группой, лучшие отмечаются);
- принцип любознательности детей;
- принцип индивидуально-творческой деятельности (работа над творческими работами);
- принцип научности (владение специальной терминологией и разработка проектной работы).

### Формы учебной деятельности, предусмотренные Программой:

При реализации Программы используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические) и их сочетание.

Методы	Формы	Приемы
Репродуктивный метод.	Воспроизведение знаний, приемов на практике.	Собирание деталей, ответы на вопросы педагога

Объяснительно-иллюстративный метод	Беседы, рассказы.	Демонстрация тематических картинок на интерактивной доске, изучение, объяснение.
Метод игры.	Игры на развитие коммуникативных навыков, познавательных процессов, эмоциональной сферы.	Дидактическая игра, воображаемая ситуация, игровые приемы.

Каждое занятие начинается с зарядки пальцев и рук. Упражнения проводятся с использованием зеркала. Игры со строительным материалом особенно близки к трудовой деятельности. Они воспитывают у детей такие качества, которые непосредственно подготавливают их к труду: умение ставить цель, планировать свою работу, подбирать необходимый материал, критически оценивать результаты своей работы и работы друзей, творчески подходить к осуществлению поставленной цели.

Правильно организованные игры со строительным материалом способствуют развитию высокой культуры деятельности: в них широко развивается фантазия ребенка, такие процессы мышления как анализ и синтез, умение сравнивать, такие качества личности, как сосредоточенность внимания, настойчивость в достижении поставленной цели, умение проявлять творческую инициативу, умение правильно ориентироваться в пространстве.

Занятия со строительным материалом развивают мелкую моторику рук, тем самым улучшают память, умственные способности ребенка, устраняют его эмоциональное напряжение, развивают координацию движения.

На занятиях используются следующие методические приемы:

- использование игровых моментов (дидактические, подвижные, развивающие игры);
- использование наглядного материала (картины, схемы, образцы, рисунки) и дидактического материала;
- словесный метод (беседы, объяснение, познавательный рассказ)
- метод наблюдения;
- обследование предмета;
- показ выполнения работы.

В процессе обучения детей на раннем этапе согласно программе используются коммуникативный, наглядный методы.

Наглядный метод предусматривает непосредственный показ предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала в практической деятельности учащихся.

Также, практически на каждом занятии выполняются двигательные упражнения, и упражнения на регуляцию эмоционального состояния детей. Ведущей формой работы является игра. Стиль ведения занятий эмоциональный и непринуждённый. На занятиях регулярно используется музыкальное сопровождение танцевальной и релаксационной направленности, которое эффективно помогает снять мышечное и психоэмоциональное напряжение у дошкольников.

Методики проведения занятий по разным видам деятельности построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Методики проведения занятий по разным видам деятельности построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

**Программа предусматривает традиционную систему организации учебного процесса:**

**Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:**

<b>Признак классификации</b>	<b>Методы обучения</b>
По источнику информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• словесный;</li> <li>• наглядный;</li> <li>• практический;</li> </ul>
По логике передачи и восприятия информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индуктивный (способ изложения информации от частного к общему)</li> <li>• дедуктивный (от общего – к частному)</li> <li>• смена видов деятельности или разнообразие, как по содержанию, так и по форме</li> </ul>
По характеру дидактических целей и решению познавательных задач в процессе обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• методы сообщения новых знаний;</li> <li>• методы формирования умений и навыков по применению знаний на практике;</li> <li>• метод проверки и оценки знаний, умений и навыков</li> </ul>
По степени самостоятельности и способу усвоения программного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный);</li> <li>• репродуктивный (многократное повторение);</li> <li>• проблемно-поисковый;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• частично-поисковый (эвристический);</li> <li>• исследовательский;</li> <li>• самостоятельная работа</li> </ul>
--	---

### Основные методы обучения, используемые на занятиях:

Методы обучения	Формы и виды
Словесные методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ,</li> <li>• беседа,</li> <li>• пояснение,</li> <li>• объяснение,</li> <li>• поощрение и т.д.</li> </ul>
Наглядно-слуховой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение и показ педагогом выполнения работы.</li> </ul>
Наглядно-зрительный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с использованием технологических карт;</li> <li>• работа по группам и парами</li> </ul>
Практический	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренинги и упражнения,</li> <li>• показ педагогом приемов изготовления элементов работы,</li> <li>• самостоятельная работа,</li> <li>• творческий проект</li> </ul>
Творческий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поиск,</li> <li>• творческая деятельность,</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>
Интегрированный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение «синтетичности» видов искусства и наук: изобразительное искусство, ДПИ, технология, черчение, математика, др.</li> </ul>
Проблемный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ не одного варианта выполнения работы, а два или нескольких,</li> <li>• вариативности приемов над проектом,</li> </ul>

### Методы стимулирования учащихся и мотивации к активизации образовательной деятельности

Признак классификации	Методы обучения
Стимулирование интереса к занятиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учебно-познавательные игры;</li> <li>• создание эмоционально-нравственной ситуации;</li> <li>• создание ситуации успеха</li> </ul>
Эмоциональные методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрение, порицание</li> </ul>

мотивации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учебно-познавательная игра,</li> <li>• просмотр и обсуждение творческих работ с последующим разбором,</li> <li>• создание ситуации успеха,</li> <li>• стимулирующее оценивание,</li> <li>• свободный выбор задания</li> </ul>
Познавательные методы мотивации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опора на жизненный опыт,</li> <li>• создание проблемной ситуации,</li> <li>• побуждение к поиску альтернативных решений,</li> <li>• выполнение творческих заданий,</li> <li>• «мозговая атака»,</li> <li>• посещение выставок (или виртуальное путешествие) с целью знакомства с образцами традиционных изделий из древесины и элементов современных интерьеров, созданных из фанеры.</li> </ul>
Волевые методы мотивации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• метод «портфолио»,</li> <li>• информирование об обязательных результатах обучения,</li> <li>• познавательные затруднения,</li> <li>• самооценка деятельности и коррекция,</li> <li>• рефлексия поведения,</li> <li>• прогнозирование будущей деятельности,</li> <li>• профессиональная ориентация.</li> </ul>
Социальные методы мотивации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуаций взаимопомощи,</li> <li>• участие в социально-значимой деятельности,</li> <li>• заинтересованность в результатах коллективной деятельности.</li> </ul>

### Методы контроля и взаимоконтроля образовательной деятельности

Признак классификации	Методы
Устные методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опрос теоретических знаний,</li> <li>• игровые методики</li> </ul>
Педагогические наблюдения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мониторинг</li> </ul>

### 2.3. Формы и методы аттестации

**Текущий контроль и промежуточная (итоговая) аттестация учащихся** представляет собой оценку качества освоения содержания дополнительной общеразвивающей программы в детском объединении. Формами проведения аттестации являются: собеседование, тестирование, опрос, наблюдение, самостоятельные исследовательские работы, контрольные уроки, практические работы, выставки, отчетные концерты, спортивные соревнования, конкурсы, спектакли, итоговые (игровые) занятия, концертные прослушивания, защита творческих работ и проектов и т.п.

#### **Сроки проведения аттестации:**

до 20 июня 2025 г. – промежуточная аттестация (освоение отдельной части дополнительной общеразвивающей программы);

–итоговая аттестация (оценка степени и уровня освоения содержания дополнительной общеразвивающей программы).

#### **Оценочные материалы.**

Контроль уровня знаний, умений и навыков детей по иностранному языку не имеет ярко выраженной формы, он завуалирован. Контроль может быть текущим, промежуточным и итоговым. Учитывая возрастные особенности детей, контроль рекомендуется проводить в игровой форме.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии. Педагог оценивает знания ребенка, опираясь на многие критерии. Среди них следует выделить как наиболее важные следующие: высокую мотивацию, активность, правильность произношения, внимательность, лексико-грамматическую правильность высказывания. Данный вид контроля осуществляется с целью коррекции.

Промежуточный и итоговый контроль проводится после прохождения каждой темы и в конце года. Они проводятся в виде разнообразных игр, конкурсов и состязаний.

### **Оценочные материалы**

Мониторинг детского развития включают в себя:

-оценку развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регулятивных.

- диагностика познавательных способностей – диагностика перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

-диагностика коммуникативных способностей – выявление способности ребёнка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать своё отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме.

Уровень подготовки детей определяется по следующим параметрам:

Умственное воспитание.

Уметь:

- группировать предметы по нескольким признакам: величине, форме, цвету;

- устанавливать тождество и различие предметов по свойствам: величине, форме, цвету;

- знает формы: круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная;

- отвечает на разнообразные вопросы взрослых, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Развитие речи.

Ребенок должен уметь:

- активно общаться со сверстниками,
- говорить не торопясь, внятно,
- отвечать на вопрос педагога,
- вступать в речевые контакты со взрослыми и сверстниками по разным поводам;
- отвечать на вопросы, обращения;
- сообщать о впечатлениях, побуждениях;
- договариваться о совместной игре;
- участвовать в общем разговоре;
- слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы.

Нравственное воспитание.

Ребенок должен уметь:

- сказать «Привет», «Пока», «Здравствуйте», «До свидания»;

- сказать «Пожалуйста» и «Спасибо» при какой-либо просьбе или помощи.

Критерии оценки

Низкий уровень - к выполнению ребёнок приступает только после дополнительных побуждений, во время работы часто отвлекается, при встрече с трудностями не стремится их преодолеть, расстраивается, отказывается от работы;

Средний уровень – ребёнок активно включается в работу, но при первых же трудностях интерес угасает, вопросов задает немного, при помощи педагога способен к преодолению трудностей;

Высокий уровень: ребенок проявляет выраженный интерес к предлагаемым заданиям, сам задает вопросы, прилагает усилия к преодолению трудностей.

#### Аттестационная таблица (промежуточная аттестация)

п/п	Фамилия имя ребенка	Год обучения	Результат	
			Теория	Практика
1				
2				
3				
4				
5				

По результатам текущей/итоговой аттестации:

всего обучающихся в объединении	уровень успеваемости (%)	уровень качества обученности (%)	полностью освоили тему (раздел)	освоили программу в необходимой
---------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

				степени

Уровень успеваемости обучающихся по объединению составляет  
\_\_\_\_\_ %

Уровень качества обученности обучающихся по объединению составляет  
\_\_\_\_\_ %

- (при определении % уровня успеваемости необходимо суммировать высокий, средний и ниже среднего уровень усвоения программы)
- (при определении % уровня качества обученности, необходимо суммировать только высокий и средний уровень усвоения программы)

Итоговая аттестация в объединении проводится в форме игровой программы. Обучающиеся выполняют групповые творческие задания по изученным курсам.

### 3. УЧЕБНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Перечень нормативно-правовых актов и документации: Международный уровень

1. «Конвенция о правах ребенка», одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г. и вступившая в силу для СССР 15.09.1990 г.

#### Федеральный уровень

##### Федеральные документы:

2. Конституция РФ, принятая всенародным голосованием 12 декабря 1993 года с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года.

##### Федеральные законы:

3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка» в ред. от 28.04.2033
4. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;

##### Указы Президента:

5. Указ Президента РФ от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
6. Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (с изменениями и дополнениями)
7. Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
8. Указ Президента РФ от 08.11.2021 № 633 «Об утверждении Основ государственной политики в сфере стратегического планирования в Российской Федерации»;
9. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
10. Указ Президента РФ от 22.11.2023 № 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи».

##### Национальные проекты:

11. Стратегическая инициатива «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом РФ 27.05.2015;
12. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам протоколом от 30.11.2016 №11;

13. Национальный проект «Образование» - Паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);
14. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 №3.

Постановления, распоряжения, планы, инициативы Правительства РФ:

15. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
16. Приложение к протоколу заседания президиума Совета при Президенте РФ по модернизации экономики и инновационному развитию России от 18.06.2017 № 3 «Об утверждении плана мероприятий (Дорожная карта) «Кружковое движение»;
17. Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 № 2945-р «Об утверждении план мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
18. Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
19. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р «Об утверждении Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;
20. План основных мероприятий до 2027 года, проводимых в рамках Десятилетия детства, утвержденный Распоряжением Правительства РФ от 23.01.2021 года № 122-р;
21. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
22. Постановление Правительства РФ от 11.11.2023 №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказы Министерства просвещения РФ:

23. Приказ Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 № 1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
24. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи».
25. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.02.2017 № 162 «Об утверждении качественных и количественных показателей эффективности

реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р»;

26. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
27. Приказ Министерства просвещения РФ от 16.09.2020 № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеобразовательным программам»;
28. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказы Министерства труда и социальной защиты РФ:

29. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ

30. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""

Письма Министерства просвещения РФ

31. Письмо Министерства просвещения РФ от 20.02.2019 № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
32. Письмо Министерство образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

### **Региональный уровень**

Законы и распоряжения администрации Липецкой области

33. [Распоряжение администрации Липецкой области от 12.04.2018 года №187-р «О реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в Липецкой области»;](#)
34. Закон Липецкой области от 30.12.2004 № 166-ОЗ «О социальной поддержке обучающихся образовательных организаций и дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в Липецкой области».

Приказы, рекомендации управления образования и науки Липецкой области

35. [Приказ Управления образования и науки Липецкой области от 17.04.2018 №454 «Об утверждении плана мероприятий «дорожная карта» по внедрению](#)

персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в муниципальных районах (городских округах) Липецкой области»

36. [Приказ Управления образования и науки Липецкой области от 08.11.2018 № 1459](#) «О внесении изменения в приказ №450 от 16.04.2018 «Об утверждении концепции персонифицированного финансирования дополнительного образования в Липецкой области»;
37. [Приказ Управления образования и науки Липецкой области от 25.01.2021 № 76](#) «О создании регионального экспертного совета по вопросам развития дополнительного образования».

#### **Муниципальный уровень**

38. Устав городского округа город Липецк Липецкой области РФ.  
**Документы МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка:**
39. Устав МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка;
40. Локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка;
41. Рабочая программа воспитания МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка;
42. [Приказ МБОУ ДО ЦРТ «Сокол» г. Липецка от 09.01.2023 № 12](#) «Об утверждении Программы развития «Центр успешной личности» на 2023-2028 г.г.

### 3.2. Список литературы

Список использованной литературы по педагогике и методике:

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора LEGO // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50.
2. Злаказов А.С., Уроки Лего-конструирования в школе: методическое пособие /А.С. Злаказов, Г.А. Горшков, С.Г. Шевалдина. - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.
3. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.:ЛИНКАПРЕСС, 2001.
4. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
5. Мельникова, О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия.
6. Трубочкина. - М.: Бином. Лаборатория знаний, 2012. - 499 с.
7. Швайгер, А.М. Машинная графика в конструировании деталей машин и агрегатов: Учебное пособие / А.М. Швайгер. - М.: Челябинск: ЮУрГУ, 2003. - 57 с.

Список использованной литературы, рекомендуемый для родителей:

1. Мельникова, О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели. ФГОС / О.В. Мельникова. - М.: Учитель, 2018. - 79 с.
2. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты [Электронный ресурс]: Доклад на отделении философии образования и теории педагогики. — Центр «Эйдос». — Режим доступа: <http://www.eidos.ru/news/compet.htm>
3. В. Соломенчук. Интернет. Краткий курс. Пособие для ускоренного обучения. «Питер».
4. Швайгер, А.М. Машинная графика в конструировании деталей машин и агрегатов: Учебное пособие / А.М. Швайгер. - М.: Челябинск: ЮУрГУ, 2003. - 57 с

## **1.ПРИЛОЖЕНИЯ**

Приложение № 4.1

Департамент образования администрации города Липецка  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
дополнительного образования  
Центр развития творчества «Сокол» г. Липецка

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
к дополнительной общеобразовательной  
(общеразвивающей) программе  
«ЛогоКУБ»  
социально-гуманитарной направленности  
направленности  
на 2024-2025 учебный год**

Педагог дополнительного образования  
Харитонов А.Ф.

## **I. План воспитательной работы на 2024-2025 учебный год**

**Цель** воспитательной работы на новый учебный год: создания условий для творческой самореализации учащихся, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств, формированию позитивного мышления и потребности в здоровом образе жизни, их социализации и адаптации в обществе в рамках воспитательной программы «Ступени» и плана воспитательной работы на 2024-2025 учебный год.

### ***Воспитательные задачи:***

- Построить в студии работу, направленную на «осмысление» первой ступени воспитательной программы ЦРТ «Сокол» и активном участие в ее реализации
- Начать работу над формированием сплоченного и дружного детского коллектива.
- Посредством творческой деятельности воспитывать в учащихся чувство патриотизма, гражданственности, гордости за историческое наследие предков;
- Делать мероприятия по формированию здорового образа жизни, экологического сознания, как составной части нравственного воспитания.

**5. Календарный план воспитательной работы  
на 2024-2025 уч.г.**

№ п/п	Содержание работы	№ группы/ год обучения	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
<b>Модуль «Физическое и соматическое здоровье» Направленность «Здоровье-сберегающее воспитание»</b>											
1.	Применение здоровьесберегающих технологий (инструктаж по ТБ при работе в студии, инструктаж при нахождении вблизи водных объектов, дорогах и т.д.)	1, 2, 4, 5/1 3,6/2	+								
2.	Акция «Моя увлечения»	1, 2, 4, 5/1 3,6/2		+							
3.	Составление маршрута безопасного движения	1, 2, 4, 5/1 3,6/2			+						
4.	Мероприятие «Цветные кубики»	1, 2, 4, 5/1 3,6/2				+					
<b>Модуль «Интеллектуальное здоровье» Направление «Научно-образовательное воспитание и формирование познавательных интересов»</b>											
1.	Мероприятие «В мире блоков»	1, 2, 4, 5/1 3,6/2					+				
2.	Познавательное занятие «Осенний праздник»	1, 2, 4, 5/1 3,6/2		+							
<b>Модуль «Духовное здоровье» Направление «Духовно – нравственное воспитание»</b>											
1	Новогоднее мероприятие	1, 2, 4, 5/1 3,6/2				+					
2	Мероприятие «8 марта»	1, 2, 4, 5/1 3,6/2							+		
<b>Модуль «Нравственное здоровье» Направление «Патриотическое воспитание»</b>											
1	«День защитника Отечества» игровая программа к 23 февраля.	1, 2, 4, 5/1 3,6/2						+			
2	«День Победы» познавательная программа.	1, 2, 4, 5/1 3,6/2									+
<b>Модуль «Эмоциональное здоровье» Направление «Художественно-эстетическое воспитание»</b>											

1.	Мероприятие, связанное с миром конструктора	1, 2, 4, 5/1 3,6/2				+					
2.	Мероприятие «Путешествие в страну КУБ»	1, 2, 4, 5/1 3,6/2							+		
<b>Модуль «Профессиональное здоровье»</b>											
<b>Направление «Профессионально-ориентированное воспитание»</b>											
1.	Мероприятие «Все профессии важны»	1, 2, 4, 5/1 3,6/2				+					
<b>Модуль «Социальное здоровье»</b>											
<b>Направление «Гражданско-правовое воспитание»</b>											
1.	Моя Родины. (занятие)	1, 2, 4, 5/1 3,6/2							+		
<b>Направление «Работа с родителями»</b>											
1.	Индивидуальные консультации			+			+				+
2.	Беседы			+	+	+	+	+	+	+	+
3.	Анкетирование					+					
4.	Родительские собрания			+							+
5.	Открытые занятия				+						

### 1. Работа с законными представителями учащихся

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### На групповом уровне:

- организация родительской общественности, участвующая в управлении Центром и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские собрания студий, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;
- психолого-педагогические консультации родителей по вопросам воспитания детей;
- взаимодействие с родителями посредством сайта и соц. сетей;
- участие в Городском фестивале родительских инициатив.

В этой связи с родителями проводятся следующие мероприятия:

- родительское собрание;
- организация совместных досуговых мероприятий;
- творческая мастерская;
- праздничные мероприятия.

#### На индивидуальном уровне:

- обращение к психологу или администрации по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении праздников, социальных акций, проектов воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей

Департамент образования администрации города Липецка  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Центр развития творчества «Сокол» г. Липецка

Программа рассмотрена на заседании  
методического совета МБОУ ДО ЦРТ  
«Сокол» г. Липецка  
«30» августа 2024 г. Протокол № 7

«Утверждаю»  
Директор МБОУ ДО ЦРТ "Сокол"  
г. Липецка  
\_\_\_\_\_ Е.А. Лукьянова  
Приказ от «30» августа 2024 г. № 83

**Рабочая программа**  
детского объединения «ЛогоКУБ»  
на 2024 -2025 учебный год  
группы № 1,2, 4, 5 (1 год обучения)  
  
(дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
социально-гуманитарной направленности)

Педагог дополнительного образования  
Харитоновна Анна Федоровна

г. Липецк, 2024 г.

Начальным этапом формирования личности человека является детский возраст. Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Ребенок – природный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Конструирование из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью.

В студию принимаются все желающие с 4 до 6 лет по заявлению родителей (законных представителей) или лица их заменяющего, проживающие в городе Липецке и в близлежащих селах, без предварительного отбора, однако в результате установочного мониторинга, группы делятся по уровню знаний, умений и творческого мышления. Наполняемость в группах 1 года обучения составляет 10-12 человек.

Общее количество часов в год – 36 часов, в неделю – 1 академический час, один академический час с учетом возрастных особенностей детей составляет 25 минут.

Занятия проводятся по следующему расписанию:

1 группа

Понедельник – 16.00-16.25

2 группа

Понедельник – 16.30-16.55

4 группа

Понедельник – 17.45-18.10

5 группа

Понедельник – 18.45-19.10

Все занятия детского объединения «ЛогоКУБ» проходят в кабинете №8, материально – техническое обеспечение которого позволяет реализовать рабочую программу дополнительного образования.

**Цель программы** – Создание благоприятных условий для развития у детей дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по конструированию, развитие конструктивного мышления.

**Задачи программы:**

Образовательные:

- Познакомить с основными простейшими принципами конструирования;
- Изучить виды конструкций и соединение деталей;
- Сформировать умение преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (схемы) и изготавливать несложные конструкции и простые механизмы.

Развивающие:

- Содействовать развитию креативных способностей и логического мышления детей;
- Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность, а также моторику рук, последовательность в выполнении действий;
- Стимулировать интерес к экспериментированию и конструированию как содержательной поисково-познавательной деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- Воспитывать нравственное воспитание, посредством игровых методик.

**Учебный план (первый год обучения)**

№	Курсы	Кол-во часов	В том числе		Формы аттестации, контроля
			теория	практика	
1.	Введение в образовательную программу. Давайте познакомимся!	4	2	2	Наблюдение
2.	«ЛЕГО-конструирование».	20	7	13	Текущий контроль (беседа, наблюдение, диагностика)
3	Конструирование по образцу и по схеме.	5	2	3	Текущий контроль (беседа, наблюдение, диагностика)
4.	Конструирование по замыслу.	7	3	4	Текущий контроль (беседа, наблюдение, диагностика)  Промежуточная аттестация Игровая программа.
	Итого:	36	10	26	

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов		Тема занятия	Форма контроля
			Теория	Практика		
1.	02.09	Игры. Беседа.		25	Вводное занятие. Правила техники безопасности. «Вагоны» (по образцу)	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
2.	9.09	Игры. Беседа.	10	15	«Одноэтажный дом» (по образцу) Конструирование из строительного материала	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
3.	16.09	Игры. Беседа. Аттестация	10	15	«Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу) Конструирование из бросового материала	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
4.	23.09	Игры. Беседа.	10	15	«Ёжик» (по образцу) Конструирование из природного материала	Беседа. Наблюдение.
5.	30.09	Объяснение. Игры.	10	15	«Сарайчики и гаражи для своей машинки» Конструирование из деревянного строительного материала	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
6.	07.10	Игры. Беседа.	10	15	«Мостик через речку» (ЛЕГО конструирование)	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
7.	14.10.	Игры. Беседа.	10	15	«Самолёт» (по образцу)	Наблюдение. Рефлексия.
8.	21.10	Беседа. Задания логического характера. Игры.	10	15	«Мостик» (по образцу) Конструирование из строительного материала	Наблюдение.

9.	28.10	Рассказ. Задания логического характера.	10	15	«Разноцветный листопад»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
10.	11.11	Объяснение. Игры.	10	15	Мебель» (по схемам «кирпичики») Конструирование готовых геометрических форм	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
11.	18.11	Игры. Беседа	10	15	«Лошадка» (ЛЕГО конструирование)»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
12.	25.11	Игры. Беседа Аттестация	10	15	«Елочка» (конструирование из бумаги)	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
13.	02.12	Игры. Беседа	10	15	«Трамвай» (по образцу) Конструирование из строительного материала	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
14.	09.12	Игры. Беседа	10	15	Тема «Лодка с треугольным дном»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
15.	16.12	Игры. Беседа	10	15	«Снегурочка» ЛЕГО конструирование	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
16.	23.12	Игры. Беседа	10	15	Тема «Лодка с парусом»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
17.	30.12	Игры. Беседа	10	15	Тема «Инопланетный корабль»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
18.	13.01	Игры	10	15	Тема «История архитектуры. Крепости. Арки. Ворота»	Наблюдение
19.	20.01	Игры. Беседа	10	15	«Грузовая машина с прицепом» Конструирование из строительного материала	Беседа. Рефлексия.
20.	27.01	Объяснение. Игры.	10	15	Тема «Дикие и домашние животные»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.

21.	03.02	Рассказ. Игра	10	15	«Тюльпан» конструирование из бумаги	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
22.	10.02	Игры. Беседа	10	15	«Дерево и елочка» ЛЕГО конструирование	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
23.	17.02	Игры. Беседа	10	15	«Машины»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
24.	24.02	Объяснение. Игры.	10	15	Тема «Многоэтажный дом»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
25.	03.03	Игры. Беседа	10	15	«Собака» ЛЕГО конструирование	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
26.	10.03	Игры. Беседа	10	15	«Гараж для машин с воротами»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
27.	17.03	Игры. Беседа	10	15	Тема «Сказочные домики»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
28.	24.03	Игры. Беседа	10	15	«Конструирование из песка»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
29.	31.03	Игры. Беседа	10	15	«Цветочки для пчелок» конструирование	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
30.	07.04	Игры. Беседа	10	15	«Автобус для зверят»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
31.	14.04	Игры. Беседа	10	15	«Конструирование по собственному замыслу»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
32.	21.04	Игры. Беседа	10	15	Сложные способы построения.	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
33.	28.04	Игры. Беседа	10	15	Тема «Космические корабли»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
34.	05.05	Игры. Беседа	10	15	Разработка проектов.	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.

35.	12.05	Игры. Беседа	10	15	«Двухэтажный дом» (по образцу) Конструирование	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
36.	19.05	Игры. Беседа	10	15	Промежуточная аттестация	Наблюдение. Собеседование. Диагностика
При условии выполнения программы, допускается занятия для закрепления пройденного материала.						
37.	26.05	Игры. Беседа	10	15	Тестирование.	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.

Департамент образования администрации города Липецка  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Центр развития творчества «Сокол» г. Липецка

Программа рассмотрена на заседании  
методического совета МБОУ ДО ЦРТ  
«Сокол» г. Липецка  
«30» августа 2024 г. Протокол №7

«Утверждаю»  
Директор МБОУ ДО ЦРТ «Сокол»  
г. Липецка  
\_\_\_\_\_ Е.А. Лукьянова  
Приказ от «30» августа 2024 г. № 83

**Рабочая программа**  
**Школы будущего первоклассника «ЛогоКУБ»**  
**на 2024 -2025 учебный год**  
**группа №3,6 2 года обучения**

(дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
социально-гуманитарной направленности)

Педагог дополнительного образования  
Харитоновна Анна Федоровна

г. Липецк, 2024 г.

### **Пояснительная записка**

Этапом формирования личности человека является детский возраст. Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Ребенок – прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Конструирование из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью.

В студию принимаются все желающие с 4 до 6 лет по заявлению родителей (законных представителей) или лица их заменяющего, проживающие в городе Липецке и в близлежащих селах, без предварительного отбора, однако в результате установочного мониторинга, группы делятся по уровню знаний, умений и творческого мышления. Наполняемость в группах 1 года обучения составляет 10-12 человек.

Общее количество часов в год – 36 часов, в неделю – 1 академических часа, один академический час с учетом возрастных особенностей детей составляет 25 минут.

Занятия проводятся по следующему расписанию:

3 группа

Понедельник – 17.00-17.25

6 группа

Понедельник – 18.15-18.40

Все занятия детского объединения «ЛогоКУБ» проходят в кабинете №8, материально – техническое обеспечение которого позволяет реализовать рабочую программу дополнительного образования.

**Цель программы** – Создание благоприятных условий для развития у детей дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по легоконструированию, развитие конструктивного мышления.

**Задачи программы:**

Образовательные:

- Познакомить с основными простейшими принципами конструирования;
- Изучить виды конструкций и соединение деталей;
- Сформировать умение преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (схемы) и изготавливать несложные конструкции и простые механизмы.

Развивающие:

- Содействовать развитию креативных способностей и логического мышления детей;

- Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность, а также моторику рук, последовательность в выполнении действий;

- Стимулировать интерес к экспериментированию и конструированию как содержательной поисково-познавательной деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;

- Воспитывать нравственное воспитание, посредством игровых методик.

- Воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим.

- Воспитывать усидчивость, способность к самостоятельному выполнению заданий.

**Учебный план (первый год обучения)**

№	Курсы	Кол-во часов	В том числе		Формы аттестации, контроля
			теория	практика	
1.	Введение в образовательную программу. Давайте познакомимся!	4	2	2	Наблюдение
2.	«ЛЕГО-конструирование».	20	7	13	Текущий контроль (беседа, наблюдение, диагностика)
3	Конструирование по образцу и по схеме.	5	2	3	Текущий контроль (беседа, наблюдение, диагностика)
4.	Конструирование по замыслу.	7	3	4	Текущий контроль (беседа, наблюдение, диагностика) Промежуточная аттестация Игровая программа.
	Итого:	36	10	26	

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов		Тема занятия	Форма контроля
			Теория	Практика		
1.	02.09	Игры. Беседа.		25	Вводное занятие. Правила техники безопасности. «Вагоны» (по образцу)	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
2.	9.09	Игры. Беседа.	10	15	«Двухэтажный дом» (по образцу) Конструирование из сложных строительных материалов	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
3.	16.09	Игры. Беседа. Аттестация	10	15	«Жучки, паучки, божьи коровки» (по памяти) Сложное конструирование из бросового материала	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
4.	23.09	Игры. Беседа.	10	15	«Ёжик» (по памяти) Сложное конструирование из природного материала	Беседа. Наблюдение.
5.	30.09	Объяснение. Игры.	10	15	«Гаражи для своей машинки» Сложное конструирование из деревянного строительного материала	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
6.	07.10	Игры. Беседа.	10	15	«Мостик через речку» (Сложное ЛЕГО конструирование)	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
7.	14.10.	Игры. Беседа.	10	15	«Самолёт» (по памяти)	Наблюдение. Рефлексия.
8.	21.10	Беседа. Задания логического характера. Игры.	10	15	«Мостик» Сложное конструирование из строительного материала	Наблюдение.

9.	28.10	Рассказ. Задания логического характера.	10	15	«Разноцветный листопад»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
10.	11.11	Объяснение. Игры.	10	15	«Мебель» Сложное конструирование готовых геометрических форм	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
11.	18.11	Игры. Беседа	10	15	«Лошадка» (Сложное ЛЕГО конструирование))»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
12.	25.11	Игры. Беседа Аттестация	10	15	«Елочка»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
13.	02.12	Игры. Беседа	10	15	«Трамвай» (по памяти) Сложное конструирование из строительного материала	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
14.	09.12	Игры. Беседа	10	15	Тема «Лодка с треугольным дном»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
15.	16.12	Игры. Беседа	10	15	«Снегурочка» Сложное ЛЕГО конструирование	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
16.	23.12	Игры. Беседа	10	15	Тема «Лодка с парусом»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
17.	30.12	Игры. Беседа	10	15	Тема «Инопланетный корабль»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
18.	13.01	Игры	10	15	Тема «История архитектуры. Крепости. Арки. Ворота»	Наблюдение
19.	20.01	Игры. Беседа	10	15	«Грузовая машина с прицепом» Сложное конструирование из строительного материала	Беседа. Рефлексия.
20.	27.01	Объяснение. Игры.	10	15	Тема «Дикие и домашние животные». Самостоятельное	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.

					конструирование.	
21.	03.02	Рассказ. Игра	10	15	«Тюльпан» Сложное конструирование из бумаги	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
22.	10.02	Игры. Беседа	10	15	«Дерево и елочка» Сложное ЛЕГО конструирование	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
23.	17.02	Игры. Беседа	10	15	«Машины»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
24.	24.02	Объяснение. Игры.	10	15	Тема «Многоэтажный дом»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
25.	03.03	Игры. Беседа	10	15	«Собака» Сложное ЛЕГО конструирование	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
26.	10.03	Игры. Беседа	10	15	«Гараж»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
27.	17.03	Игры. Беседа	10	15	Тема «Сказочные домики»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
28.	24.03	Игры. Беседа	10	15	«Конструирование из песка»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
29.	31.03	Игры. Беседа	10	15	«Цветочки для пчелок» конструирование	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
30.	07.04	Игры. Беседа	10	15	«Автобус для зверят»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
31.	14.04	Игры. Беседа	10	15	«Конструирование по собственному замыслу»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
32.	21.04	Игры. Беседа	10	15	Сложные способы построения.	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
33.	28.04	Игры. Беседа	10	15	Тема «Космические корабли»	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
34.	05.05	Игры. Беседа	10	15	Разработка проектов.	Беседа. Наблюдение.

						Рефлексия.
35.	12.05	Игры. Беседа	10	15	«Двухэтажный дом» (по памяти) Сложное конструирование	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.
36.	19.05	Игры. Беседа	10	15	Промежуточная аттестация	Наблюдение. Собеседование. Диагностика
При условии выполнения программы, допускается занятия для закрепления пройденного материала.						
37.	26.05	Игры. Беседа	10	15	Тестирование.	Беседа. Наблюдение. Рефлексия.